



EL CURSILLISTA

HOJA INFORMATIVA DEL M.C.C.

Nº 10

VALENCIA Mayo - 2011

LA II ULTREYA NACIONAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Como continuación a nuestra entrega anterior, que llevaba por título **“Las cuatro Ultreyas nacionales a las que asistió Mons. Hervás”**, en ésta nos vamos a ocupar de la segunda celebrada en Santiago el 30 de Junio de 1.965.

Si Tarragona fue elegida para celebrar la primera ultreya nacional, porque su cardenal fue el primero que impulsó los Cursillos, a Santiago tampoco le faltaron razones de peso para ser elegida sede de la segunda, ya que Santiago Apóstol fue el gran evangelizador de España y, en la peregrinación a su sepulcro, en el año 1948 de la juventud española, se terminó de concretar lo que, desde hacía algún tiempo, se venía madurando por los jóvenes de Mallorca: El Cursillo de Cristiandad.

Aunque la Ultreya tenía carácter nacional, sin embargo atrajo a cursillistas de otros países, que miraban a España como cuna de los Cursillos. La mayor representación correspondió a países sudamericanos, aunque también asistieron de Portugal, Marruecos y Estado Unidos.

Se dieron testimonios de fe, unidad y alegría, características del Movimiento. La Plaza de España se convirtió en catedral al aire libre, para la celebración de la Eucaristía, guardando un silencio impresionante. Junto con Mons. Hervás asistieron el cardenal Quiroga arzobispo de Santiago, con otros Obispos y una nutrida representación de sacerdotes. D. Sebastián Gayá hizo entrega del cáliz simbólico, repuesta del Movimiento de Cursillos a la pregunta que hiciera el Señor a los Hijos del Trueno. **“¿Podéis beber el cáliz que Yo he de beber?”.** La inscripción del cáliz rezaba así, lacónicamente: **“Para que , como Tu, podamos”**.

Por la tarde, se inició la impresionante marcha de todos los cursillistas participantes desde la Plaza del Obradoiro al Estadio de Santa Isabel,

donde se iba a celebrar la Ultreya. Los vítores y aplausos se desbordaron al hacer su entrada al estadio el Cardenal Quiroga, el cual visiblemente emocionado procedió a la lectura de un telegrama recibido de su Santidad el Papa, hecho este que fue acogido con una atronadora ovación.

La alocución de Mons. Hervás, en unas de las fases de esta Ultreya, puso de manifiesto que el Movimiento de Cursillos, con su metodología perseguía:

- 1) Dar vivencia del compromiso del bautizado (El Cursillo).**
- 2) Facilitar eficazmente la realización de este compromiso de bautizados a lo largo de la vida (Reuniones de grupo, ultreyas, clausuras y demás medios que ofrece la Obra de Cursillos).**
- 3) Como consecuencia cristianizar el mundo según la vocación de cada uno, es decir, que esta vivencia ilusionada y creciente, puede y debe vitalizar todos los compromisos humanos y cristianos.**

Para finalizar su intervención lanzó esta idea: *Somos siempre un argumento a favor o en contra de Cristo, en cada momento de nuestra vida, en cada cosa que digamos o hagamos.* En los tiempos antiguos se juzgaba la fe cristiana por la doctrina y los mandamientos. Hoy, que el hombre esta absorbido por las cosas temporales y humanas, se juzga el cristianismo por la vida de los cristianos. *“Por eso, añadía, las gentes no piden reformadores sino santos; la Iglesia no necesita críticos, sino artistas. En plena crisis de poesía, lo que importa no es denunciar los malos poetas, ni siquiera prohibirles que hagan poesía, sino escribir versos hermosos y abrir nuevamente las fuentes sagrada de la inspiración. ¡Y eso lo dan solamente -antes ahora y siempre- los santos!”.*

Terminó haciendo un llamamiento a la responsabilidad y diciendo que *la Gracia de Dios exige nuestra colaboración.*

Finalmente de destacar la alocución que Mons. Hervás pronunció en la reunión de dirigentes que asistieron a esta II Ultreya Nacional. En la misma manifestó, entre otras cosas, que no iba a dar orientaciones porque estas se hallaban ya en los libros oficiales de Cursillos. Únicamente pedía conocerlos más y mejor, porque en ellos se encuentra la esencia del Movimiento. No deben ser un tesoro escondido, cuyo desconocimiento pueda dar a desviaciones.

DE COLORES

